



MARCO DE BARTOLI VISTO DA FABIO GAMBINA



■ *Nelle pagine precedenti*
"Il collezionismo".
In alto "I caschi"
nella foto in basso
"La fanciullesca ricerca".

A Fabio Gambina, talento della fotografia, è stato affidato il delicato compito di eseguire il ritratto di Marco De Bartoli. Un ritratto obbligatoriamente postumo, da realizzare affidandosi ai luoghi, agli oggetti, alle manie dell'indimenticato Marco. Gambina aveva già avuto modo di conoscerlo e di coglierne il carattere complicato e semplice al tempo stesso, ruvido e duro in apparenza, sensibile e delicato più in profondità. Le opere realizzate, gli scatti fatti, quello che tecnicamente Gambina definisce il progetto fotografico su De Bartoli, è il risultato di analisi attente condotte anche attraverso il rapporto con le figure a lui più vicine, come i figli, la moglie, la madre.

In ogni caso, il lavoro non ha preso vita subito perché l'approccio di Gambina con l'opera da realizzare parte da lunghe riflessioni, dall'esplorazione dei luoghi e degli oggetti, dalla comprensione profonda del soggetto che si vuole raccontare e fare esprimere. Lo scatto è solo l'ultima delle operazioni, magari anche a distanza di mesi dal primo approccio, la conclusione dell'esperienza filtrata dalla sensibilità personale.

Non sempre è così, a volte la lettura è immediata, la sensazione folgorante come un amore a prima vista, e la conclusione arriva in pochi secondi.

Purché ci sia passione, questo il concetto inseguito dal nostro artista in tutte le sue opere. E qui si vede tutta.

La mostra si trova negli spazi dell'enoteca Garibaldi (Via Garibaldi 30) a Marsala.



■ *In alto "Serialità"*
nelle foto in basso
"Dionamismo"
e "Wonderfull world".
A destra il fotografo
Fabio Gambina.



FABIO GAMBINA, laureato in Architettura, vincitore del concorso per il Dottorato di Ricerca in Disegno Industriale. Arti figurative e applicate affrontando il tema dal titolo "Il ruolo della Fotografia nella costruzione del mito del Design italiano". Si occupa di fotografia sia nel campo professionale che scientifico.
 → www.fabiogambina.it

